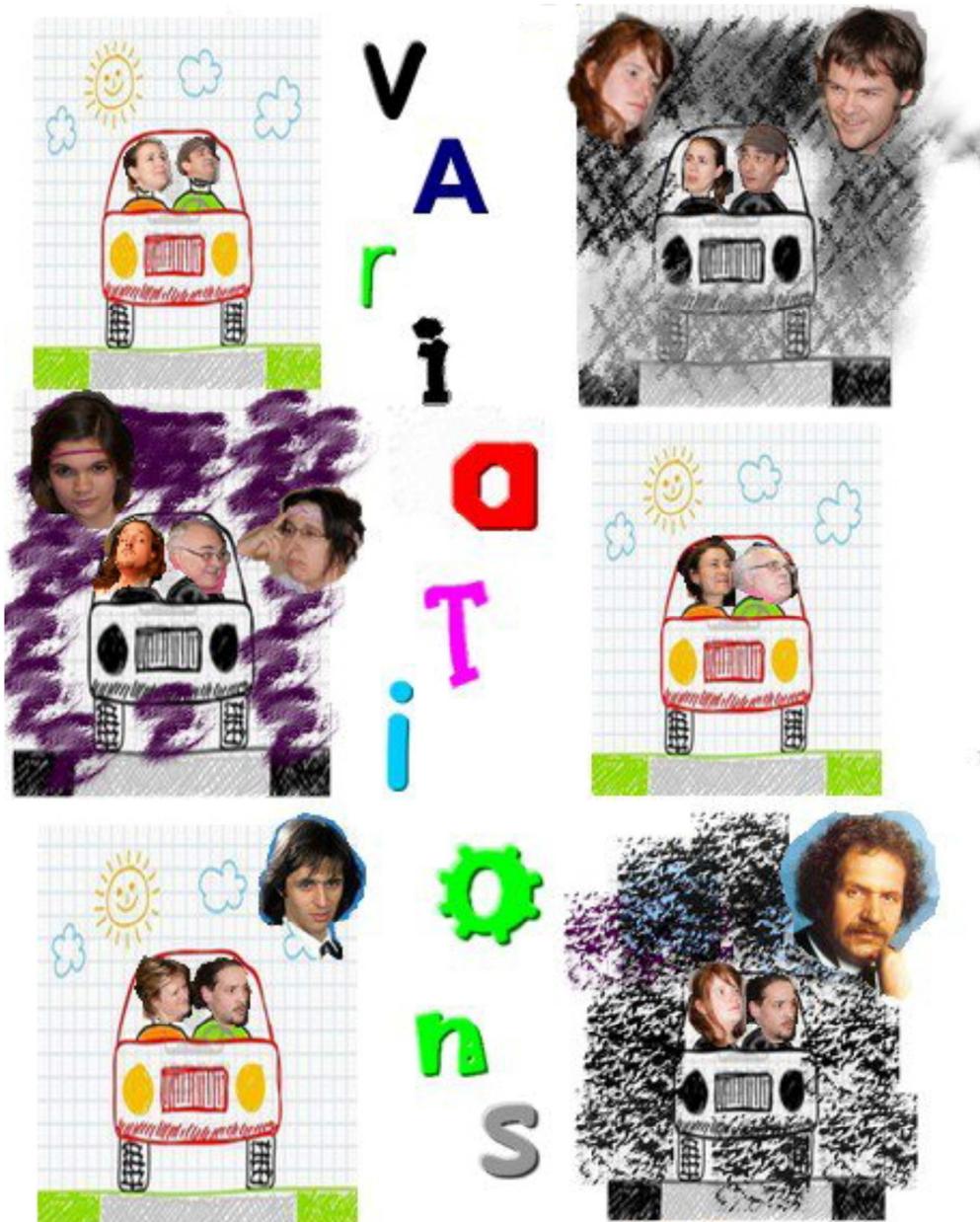


PAR LA COMPAGNIE DU GINGKO BILOBA



CARVIN
Culture

Coproduction du Centre Culturel Jean Effel de Carvin.



Synopsis :

Les départs en vacances... toute une histoire ! A chaque fois c'est pareil !!

Enfin... non... pas tout à fait... ça varie...

Variations, c'est trois départs en vacances qui commencent bien... enfin... Et qui finissent... différents.



Nos intentions :

Nous amuser et amuser le public !

Variation c'est de l'humour communicatif du début à la fin ! Les personnages sont attachants et surprennent le public.

45 minutes de spectacle : 45 minutes de plaisir !



Distribution :

Départ en vacances n°1 :

Homme : Régis BOUGNAS

Femme : Jérémie DUFOUR

Conscience Homme : Maria DUFOUR

Conscience Femme : Guillaume LANSIAUX

Départ en vacances n°2 :

Homme : Guillaume LANSIAUX

Femme : Sophie COUPLEZ

Pompiste : Frédéric LECOMTE

Péagiste : Marie GAUDIN

Départ en vacances n°3 :

Homme : Jérémie DUFOUR

Femme : Hélène PILLE

Inconnue : Marie GAUDIN



L'équipe :

Isabelle DECORTE : Metteur en scène.





Fiche technique :

Durée du spectacle : 45 minutes

Décor apporté : 4 chaises

Plateau : 6 mètres x 6 mètres

Musique : platine CD et enceintes de la salle sinon possibilité de location.

Eclairage : à voir avec le technicien de la salle et le matériel à disposition sinon possibilité de location.

Fiche donnée à titre indicatif, adaptable.



Quelques photos :





Tarif :

350 Euros hors technique
+ frais de déplacement 0,50 Euros/ km
+ catering (si nécessaire)

***Pour les associations
caritatives,
on fait GRATOS !!***



Contact :

Isabelle DECORTE
282, rue Emile Zola
62800 LIEVIN
03 21 29 88 17

Jérémie DUFOUR
33 rue du capitaine Dulieux
62138 DOUVRIN
06 61 79 57 30

Mail : compagniedugingkobiloba@gmail.com

Notre site : <http://compagniedugingkobiloba.jimdo.com/>

Sur Facebook : <https://www.facebook.com/Ciedugingkobiloba>



Gin(k)go biloba

La feuille de cet arbre
Qu'à mon jardin confia l'Orient
Laisse entrevoir son sens secret
Au sage qui sait s'en saisir.

Serait-ce là un être unique
Qui de lui-même s'est déchiré ?
Ou bien deux qui se sont choisis
Et qui ne veulent être qu'un ?

Répondant à cette question
J'ai percé le sens de l'énigme
Ne sens-tu pas d'après mon chant
Que je suis un et pourtant deux ?

Goethe